

ВЕКТОР ОБРАЗОВАНИЯ

№ 3 (128), март 2016

ПОЛИТИКА // ЭКОНОМИКА // ПЕДАГОГИКА // КУЛЬТУРА
СОБЫТИЯ // КОММЕНТАРИИ // ДОКУМЕНТЫ // ПЕРСОНЫ

газета издается с августа 2005 года

Нас не догонят

Команда робототехников из Озерска победила на международных соревнованиях в Израиле



ГАЛАНТЫ

Нина ХАННАНОВА

Ученики школы № 38 заняли первое и второе места по итогам чемпионата по моделированию и управлению роботомобилями Robotaffix.

«К этой победе мы планируем идти три года», – говорит тренер озерской команды Валерий СМОДИН. – Перед ребятами была поставлена задача собрать полноприводный автомобиль,

представляющий собой телекаму с настоящим рулевым управлением».

В соревновательных принципах участие команды из разных стран мира, в числе которых Израиль, США, Канада, Аргентина. Россию представляли команды из Санкт-Петербурга, Москвы, Казани, Новосибирска, Екатеринбург и Озерска. >>> 5



Миноритарии России отрегулирует рабочее время педагогов. Опубликован для общественного обсуждения проект приказа ведомства, который запрещает работодателям требовать от учителей присутствия в школе в свободные от основных обязанностей дни. Помимо этого в документе рекомендуют руководителям оставлять для педагогов свободный день на самообразование. В проекте приказа также отменяют норму, основанную на идее «заемного труда», когда работодатель может направлять педагога во время каникул, например, на работу в оздоровительный лагерь.

Перекроют доступ

Пункты проведения ЕГЭ оснастят «глушилками» мобильных телефонов



НАУЧАТ РОДИНУ ЛЮБИТЬ

На воспитание своих граждан в духе патриотизма власть готова потратить в ближайшие пять лет в три раза больше денег, чем столько же лет назад

АКЦЕНТ

Гаина АБАКУМОВА

«Нравственным ориентиром для подростков в России должен быть патриотизм», – заявил президент Владимир ПУТИН на встрече с победителями Всероссийского конкурса «Учитель года России» в Сочи 8 октября прошлого года. – Мы ничего другого не ждем. Любить Родину надо развешивать». А 3 февраля нынешнего года ПУТИН объявил, что патриотизм – уже не только нравственный ориентир для подростков России, но и национальная идея, одна из всех.

Патриотические тоны

Утвержденная постановлением правительства Программа патриотического воспитания граждан до 2020 года потребует из федерального бюджета около 1,7 млрд рублей, почти в 3 раза больше, чем за предыдущие 5 лет.

Финансируется, например, Глобал ГТО «Путь домой», посвященная двустороннему присоединению Крыма к России. Накануне годовщины в московском парке «Сokolniki» около 5 тысяч человек преодолели маршрут по пересеченной местности, где каждое из 20 препятствий – стилизованная рубежная точка, связанная с историей и достопримечательностями Крыма. «Путь домой» мы пройдем, объединившись и еще раз показав единство и силу нашего народа», – говорил на старте глава города Росмолдовка Сергей ПОСТЕПОВ. Власть настойчиво призываем к единству, усиливая патриотическое воспитание. 50 млн рублей Родина готова выделить на создание военно-исторических туристических маршрутов для детей и юношества по местам боевой славы защитников Отечества, и в первую очередь школьникам намерены показать славный Севастополь и другие города вновь обретенного полуострова.

Оценить меньше, только 16 млн рублей, будет выделено на финансирование поискового движения. Между тем, поисковые отряды в стране все больше, движение растет. В нашей области уже 28 отрядов. По данным Минобрнауки региона, на 2016 год запланировано 17 экспедиций, в которых отправятся 268 человек. В этом же году должно быть зарегистрировано



в Челябинской региональное отделение «Поискового движения России». Однако получить деньги на проезд к местам, где шли бои, питание и обмундирование бойцов увидят далеко не все отряды – то ли не каждый из них способен правильно оформить все бумаги, то ли распорядители бюджета не считают эту работу особо важной. Хотя работы поисковикам хватит еще на много лет – кроме отрядов этих волонтеров никто не озабочен проблемой достойного захоронения погибших воинов Великой

Отечественной. Государство гордо щедрее финансирует торжественные парады Победы.

В русле

В патриотическом воспитании идея делает осязаемый акцент на военную составляющую. Растет число всевозможных военно-патриотических организаций и клубов, которые постоянно обращаются в школы, в министерство образования, предлагают свои услуги, высказывая пожелания работать с детьми.

В школе, и не только в ней, патриотизм традиционно понимается как демонстрация силы

«Наше внимание следует уделять, какое их смысловое содержание, нужны ли детям эти боевые искусства и умение метать гранаты или слепые лопатки», – говорит начальник управления воспитания, дополнительного образования и социализации обучающихся областного Минобрнауки Ирина АНФАЛОВА-ШИШКИНА. >>> 2



4 «ОТСУТСТВИЕ ИНФОРМАЦИИ – САМАЯ БОЛЬШАЯ БЕДА, КОГДА МЫ ЗНАЕМ – МЫ НЕ БОИМСЯ». Директор челябинской организации помощи детям «ЗВЕЗДНЫЙ ДОЖДЬ» Елена ЖЕРНОВА – ОБ СОБЫТИЯХ ОБРАЗОВАНИЯ И СУПЕРВИЗИИ В ШКОЛЕ

3 НЕЖИДАННАЯ ПОБЕДА. СИСТЕМУ «КОНТИНЕНТ» В ОБЛАСТИ БУДЕТ ВНЕДРЯТЬ РЕСУРС «ДНЕВНИК.RU»



5 КОСМОКВАНТУМ, РОБОТКВАНТУМ, ДАТА-КВАНТУМ. ТЕХНОПАРКИ ДЛЯ ШКОЛЬНИКОВ УЖЕ РАБОТАЮТ

7 ЗАЧЕМ ИЖКУ БЫТЬ ЭЛЕГАНТНЫМ

Каждый 5-й регион России

искусственно завысил результаты Всероссийских проверочных работ четвероклассников



К таким выводам пришли в Рособринадзор. Согласно национальному исследованию качества образования по математике, которое мы проводим, на «пять» сдали только 7%, а по итогам Всероссийской проверочной работы отличников было 23%, – заявил глава Рособринадзора Сергей КРАВЦОВ. – Каждый пятый регион при проверке работ завышает оценки». Какие именно субъекты Федерации представили недостоверные результаты, глава Рособринадзора не сообщил, однако заявил, что эти данные в будущем могут быть обнародованы.

По словам КРАВЦОВА, итоги исследования станут основой для выявления проблем в регионах и будут направлены на повышение качества образования. Апробация Всероссийских проверочных работ по русскому языку и математике пройдет в декабре прошлого года в 80 регионах России. В апреле контрольные работы проведут для всех четвероклассников страны. Школьники выполнят задания по русскому языку, математике и окружающему миру. >>> 3

ЗАЖГЛИ ЛАМПОЧКУ

В Челябинске прошел съезд директоров



В этом году к директорам школ присоединились руководители профессиональных организаций. На съезде те и другие обсуждали, как проект «ТЕМП» может помочь всем выжить и развиваться. «Вектор образования» побывал на заседаниях некоторых секций. >>> 3

Рособринадзор добился включения школ в список учреждений, которые вправе использовать средства подавления СВЯЗИ. >>> 2



В Москве появятся тактильные аквариумы для незрячих детей. Они смогут потрогать руками морских звезд, небольших скатов и рыбок. Для знакомства с хищниками и крупными рыбами создадут их точные копии из каучука, пенопласта и силикона. Каждый из экспонатов и тактильные аквариумы снабдят стэндями с информацией, написанной шрифтом Брайля. Посещение аквариума для групп из школ для слепых и слабовидящих детей будет бесплатным.

На 75% способность к математике зависит от генов — к такому выводу пришли австралийские ученые из Университета Новой Англии, которые исследовали успеваемость близнецов.



Декан Московской высшей школы социальных и экономических наук Елена ДЕНСКАЯ:

«В вузах профессора читают не то, что надо студентам, а то, что знают сами. Необходимы занятия по «эмоциональной компетентности», где будущих учителей учили бы не срывать плохое настроение на других и правильно реагировать на всплески детских эмоций»

ВЕКТОР ОБРАЗОВАНИЯ

№ 3 (129), март 2016

Учителя садут ЕГЭ

МОСКВА

На добровольные экзамены записались 1,5 тысячи москвичей. Учителя средних и старших классов предлагают пройти диагностику в формате ЕГЭ, а педагогам начальной школы и работникам довузовских отделений — метапредметные диагностики. — носимости в департамент образования Москвы. — На выполнение заданий их выделено столько же времени, сколько и учащим на реальных экзаменах и тренингах. Пройти диагностику можно по всем основным школьным дисциплинам. Например, преподавателям начальной школы предлагают выполнять задания на уровне основной школы. Так он увидит, какие результаты будут ожидать от учеников, окончивших седьмой класс. Воспитателям детских садов необходимо будет выполнить задания из программы начальной школы, чтобы они поняли, чему должен научиться ребенок к моменту перехода в пятый класс. На ЕГЭ для учителей действуют те же правила и тот же высокий уровень контроля, как на экзамене для школьников. По его итогам участникам выдают сертификаты Московского центра качества образования с результатами тестирования.

Школам запретили праздновать балы в кафе и ресторанах

УЛАН-УДЭ

Комитет по образованию администрации Улан-Удэ выпустил приказ о запрете проведения мероприятий в ресторанах и кафе, а также принимать подарки от выпускников. Как объяснили педагогам, выпускники у детей должны быть трезвыми, а если учителя непременно хотят их благодарить, пусть покупают цветы. Мнения родителей по поводу одобренного приказа разошлись. Они посчитали, что хорошо — сэкономит, другие сочли себя ущемленными. «Мы сейчас предлагаем за ресторанами еще в начале декабря», — рассуждает мама выпускника одной из школ Улан-Удэ. — Сумму так не вернут. Вышла из положения мы нашли: написали коллективное письмо на имя директора, что школа не несет ответственности за детей, которые идут на балы. Ответом, «трезвых выпускников» общественники Бурятия добились последние несколько лет.

15-летнюю ученицу убили в кабинете директора школы

НАХОДКА

После совершения преступления убитой покончили с собой. 15-летняя школьница человек пришла в школу, вызвав дежурного из класса в коридор во время урока и начала ссориться с учителем. Драка происходила на глазах у детей и педагогов. Учитель физкультуры попытался оттащить молодого человека, но парень нанес ей сильный удар и продолжил избивать свою девушку. Юную школьницу стали стращать классными. Она ушла из школы, а его жертву унесли в кабинет директора. Пока руководитель вызвала полицию и успокаивала учеников, молодой человек вернулся в школу уже с ножом, вошедшим в кабинет директора и нанес своей девушке почти 30 ножевых ранений, а затем убил себя. Следователи возбудили сразу четыре уголовных дела против руководства школы, охранников и самого убийцы. По данным Следственного комитета, в школе не был обеспечен надлежащим образом режим безопасности и пропусочный режим. За халатность сотрудникам школы грозит до пяти лет заключения.

На ректора федерального университета завели уголовное дело

ВЛАДИВОСТОК

Руководитель своего крупного на Дальнем Востоке вуза Сергей ИВАНЦЕВ погорелся в злоупотреблении полномочиями. Он поместил под домашний арест на два месяца. Следствие считает, что в 2011 году между университетом и ООО «Современный университет» был заключен контракт на оказание услуг по созданию Информационно-технической системы на общую сумму в 647 млн рублей. Услуги должны были быть оказаны в течение нескольких лет в пять этапов. Последний этап должен был завершиться в 2013 году. Третий этап подразумевал создание некоторых подсистем, однако требования остались невыполненными. С 20 августа по 11 сентября 2015 года, считает следствие, ИВАНЦЕВ дал поручения своим подчиненным Алексею ЦХЕ и Виктору АТАМАНЮКУ обеспечить создание и подключение актов сдачи-приемки исполнения обязательств по третьему этапу.

Подготовка Оксана ГИРЧИК

Директор челябинской организации помощи детям «Звездный дождь» Елена ЖЕРНОВА:

Ничего, что касается детей с особенностями, не должно делаться только потому, что кто-то так решил

ПЕРСОНА

Юлия КАЛИНИНА

10 лет назад челябинская благотворительная организация «Звездный дождь» объединила 23 семьи, воспитывающие детей с синдромом Дауна. В 2012 году был создан образовательный центр. Сегодня он поддерживает более тысячи семей, где растут дети не только с синдромом, но и с ДЦП и аутизмом. О проблемах особых детей «Вектору образования» рассказала директор «Звездного дождя» Елена ЖЕРНОВА.

— На сайте «Звездного дождя» написано: «Работа с детьми и στε-ренизация строится на принципе повышения человеческого разрешения». Что это значит? — Мы это придумали сами. Вспомните телевизоры 90-х годов: это был синопсий ведущий, выпускал картинка. Сейчас разрешение экранов значительно выросло, да еще и появились телевизоры с сенсорными экранами. Мы очень часто говорим о детях с синдромом Дауна, имея в виду человека 90-х годов. К сожалению, даже фотография такого ребенка в учебнике до сих пор выглядит как тот синопсий ведущий в старом телевизоре. Мы считаем, что со временем разрешение должно увеличиться, и мы должны видеть не то, что могли раньше, а реальную картину, ту, которая существует сегодня. Сейчас эти дети совсем другие. Да, у них есть какие-то особенности, но если вы посмотрите на фотографии наших детей поближе, вы увидите, что они похожи на своих родителей, как все дети похожи на своих родителей, их счастливые глаза. Основное направление взаимодействия нашей организации с окружающим миром — это партнерство. У нас не триединственная позиция: «Мы бедные, несчастные, дайте нам, пожалуйста, что-нибудь». Я считаю, что основа инклюзии — это не жалость. Когда ты кого-то жалелся, ты не можешь относиться к нему как к равному. Кто-то готов принять вегетарианца с сестрой Натальей ВОДЯНОВОЙ, с девочкой Машей из фотобюллетеня, общество еще не очень готово к этому, а даже принимать особенных детей. — Всегда будут люди, которые не готовы принимать то или иное. И это касается не только детей. Это можно сказать про что угодно. Кто-то готов принять вегетарианца, нетрадиционную ориентацию, нашу уральскую экологию, кто-то — нет. Это миф, что есть абсолютное принятие.

— С вашей точки зрения проблемы инклюзии в особым детям не существует? — Я бы не назвала это проблемой. Есть места, в которых еще многое предстоит сделать. Если, например, в школу придет ребенок с аутизмом, директор школы может, конечно, сказать: «С заправленным мне вы работаете не принимаю». Остается информация — самая большая беда, которую мы знаем, мы не боимся.

— Семья такого ребенка тоже должна выстраивать свою личную позицию не в конфронтации с обществом. Знаете, как бывает, мама кричит: «Вы ничего не знаете об аутизме, я одна уже надырала все жылья, я столько кружила, столько сделала!» Возможно, у меня какая-то измененная реальность. «Звездный дождь» создает определенную среду, где все друг другу помогают, подготавливают плечо, здесь нет никаких обид.

Сейчас говорю и думаю, это, наверное, какое-то Зазеркалье. — Если у вас Зазеркалье, то что по обратную сторону? Что не так в отечественной системе образования? — Я бы не назвала это проблемой. Есть места, в которых еще многое предстоит сделать. Если, например, в школу придет ребенок с аутизмом, директор школы может, конечно, сказать: «С заправленным мне вы работаете не принимаю». Остается информация — самая большая беда, которую мы знаем, мы не боимся.

Семья такого ребенка тоже должна выстраивать свою личную позицию не в конфронтации с обществом. Знаете, как бывает, мама кричит: «Вы ничего не знаете об аутизме, я одна уже надырала все жылья, я столько кружила, столько сделала!» Возможно, у меня какая-то измененная реальность. «Звездный дождь» создает определенную среду, где все друг другу помогают, подготавливают плечо, здесь нет никаких обид. Сейчас говорю и думаю, это, наверное, какое-то Зазеркалье. — Если у вас Зазеркалье, то что по обратную сторону? Что не так в отечественной системе образования? — Я бы не назвала это проблемой. Есть места, в которых еще многое предстоит сделать. Если, например, в школу придет ребенок с аутизмом, директор школы может, конечно, сказать: «С заправленным мне вы работаете не принимаю». Остается информация — самая большая беда, которую мы знаем, мы не боимся.



ния на ваш взгляд профессионально-педагогический? — Еще в 90-х годах была провозглашена личность ориентированная модель образования. Я считаю, что она до сих пор не реализована. Потому что личность ориентированная модель образования предлагает идти не от программы и вычитки часов, а от ребенка, изучения его способностей, талантов, привязанностей и подбора определенных дисциплин и способов обучения, которые ему пригодятся в жизни. Это у нас нет. Если бы у нас было личность ориентированное образование, мы бы сейчас не говорили об инклюзии, потому что мне как педагогу должно быть все равно, есть ли у ребенка синдром Дауна, аутизм или он одарен в математике или музыке. У меня просто есть класс учеников, и я должна подумать, что каждому из них нужно, и иметь механизмы, чтобы реализовать это. Еще одна беда педагогики — отсутствие в системе подготовки специалистов такой, на мой взгляд, очень важной составляющей, как анализ поведения. Когда мы умеем анализировать поведение, нам, педагогам, это дает возможность быть эффективными. Школьная система настроена на активность. Например, если Ваня плюнул в учителя, что делает школа? — За убо и за давить».

— Или выживает ребенок и говорит: «Поставьте ребенка на место, это что такое?» Родители накручивают школу ребенка? Ты позвонишь семье? Им начнем активничать. Если рассмотреть эту ситуацию с точки зрения поведенческого анализа, специалист скажет, почему Ваня плюнул в учителя, что послужило причиной его неадекватного поведения. Люди не слышат себя неправильно вести, если у них нет цели такого поведения. Может, Ваня плюнул, чтобы уведомить нас вбурдюрилась и не справилась домашнее задание — хочет избежать нежелательного или, наоборот, получить желаемое: ему и надо было, чтобы его вывели из кабинета, потому что он договорился встретиться в коридоре с подругой из параллельного класса. Человек, который обладает нормочеловеческого анализа, думает, почему ребенок плюнул и создает условия, чтобы он не повзрел, а не орет: «Ах ты, негодник!»

Все, что является социально ориентированным и необходимым государству, должно быть в какой-то мере инклюзивным, считает Елена ЖЕРНОВА.

Мы сами становим детей в ситуацию, когда им выгоднее врать нам, не говорить о своих чувствах, плачевно, чтобы достичь желаемого. Если бы мы были прагматичными педагогами, то могли бы создать более комфортную среду для развития наших детей, потому что они очень талантливы. — Сейчас много говорят о плохой подготовке будущих учителей. Не изучают ли инклюзивная среда, есть возможность подготовить универсального специалиста «на все случаи жизни»? — Если у меня не учится ребенок с расстройствами аутистического спектра, мне зачем эта информация? Общую теорию о детях с особенностями ты не можешь знать, это не более того, что изучала в 90-е годы. Может быть, эта козость ка-за системы? Мы являю же про шо Зазеркалье. Мне не нужно ждать расправлений чиновников. Я сделала, увидела чужую опыт, у меня есть возможность взять его и применить. Для этого мне нужно только согласие наших родителей. У педагогов, которые сталкиваются с конкретным диагнозом, должна быть возможность обратиться в такую организацию, как «Звездный дождь», за консультацией. Бывает, к нам на занятие приходит педагог, смотрит, как работают наши специалисты, как с работой определенных техник.

Основа инклюзии — это не жалость. Когда ты кого-то жалелся, ты не можешь относиться к нему как к равному

тями в нашем университете дают, другое дело, что изучала в 90-е годы. Может быть, эта козость ка-за системы? Мы являю же про шо Зазеркалье. Мне не нужно ждать расправлений чиновников. Я сделала, увидела чужую опыт, у меня есть возможность взять его и применить. Для этого мне нужно только согласие наших родителей. У педагогов, которые сталкиваются с конкретным диагнозом, должна быть возможность обратиться в такую организацию, как «Звездный дождь», за консультацией. Бывает, к нам на занятие приходит педагог, смотрит, как работают наши специалисты, как с работой определенных техник.

достигает того, чтобы ребенок был максимально включен в процесс. Например, чтобы ребенок не вскакивал с места, ему можно положить синопсий метку. Пока она есть — он сидит. В чем трудность положить такую фишку на стол? Когда урок закончился, ее нужно перевернуть, и ребенок встает. Дети с особенностями плохо считают социальную ситуацию, особенно не имеют мотивации и провольности сидеть здесь. Но дело не только в педагогах и консультациях. Родитель должен давать достоверную информацию, а не рисовать несуществующую картинку. К сожалению, не все говорят честно и открыто. Потому что все мы хотим казаться лучше.

— Если говорить не о частной технике снятия фишек, а в целом о совместном обучении, вы за или против? — В любой ситуации есть плюсы и минусы. Если мы изучали ТРИЗ, то знаете, что карданы — это не плохо и это хорошо, карданы. Так и с инклюзией: это не плохо и не хорошо. Нужно всегда исходить из здравого смысла. Ничего, что касается детей с особенностями, не должно делаться только потому, что кто-то так решил. Сегодня родители особенно активно массово не готовы отдавать детей в обычную школу, потому что среда должна быть суперинклюзивной, а в обычных детях не готовы их принять. Мне нравится система общественного контроля, но не того, который предполагает наказания, а суперинклюзивной, выстраивая работу в этом направлении. «А препараты?» — спрашивают меня. — Вы же врач! — «Ну да, врач, но лекарства — в очень редких случаях, когда первые три препарата не помогают и мы уже перепробовали и обо всем подумали. — Почему такая пропаша между нашими странами, как вы думаете? — Я очень люблю Россию, я патриот, но сейчас много узнаю об опыте работы с детьми с особенностями в Америке. Не потому, что они лучше их страна в разы меньше нашей. Но мы должны научиться, чтобы была такая период, когда часть нашей истории была вынесена, мы утратили свои традиции благотворительности, отношения к близкому. Это совершенно корректно, потому что несколько поколений, которые совершенно ничего об этом не знали, в том числе и я. Мы не видели детей с особенностями. В соседнем от нас дворе жила девочка Нина, она странно выглядела, над ней все смеялись. (скорее всего, у нее была умственная отсталость), а мама говорила: «Нельзя на нее смотреть, это тоже дурочкой станешь». Это не потому, что мы любили бы — детям свойственно смеяться над тем, что непохоже. Другое дело, если бы мама рядом объяснила правильно, вероятно, было бы другое отношение. Американцы (в первую очередь) по простям людям (с которыми встречались), несмотря на то, что история их небольшая, очень уважительно относятся к каждому мнению, чужому личностному пространству, потому что они все разные. Самое интересное, что все страны идут этим путем, просто мы подошли к этому раньше, чем другие. Это не карданы. Нужно правильно оценивать ситуацию и предпринимать правильные шаги. Мы должны знать, куда идти. Конечно, наша задача была — быть чужим объектом.

— Как именно школа могла бы соединить детей? — Я не говорю о массовости, мы живем в эпоху инклюзии, когда все мы, являю жде козирок, должны пойти под широкую инклюзивную. Но одним из вариантов могло бы стать ресурсные классы на базе образовательных учреждений. Например, если у нас много могли бы учиться вместе с обычными детьми в начальной школе. А становясь старше, они посещали бы специальные занятия в ресурсном классе при школе.

— Как именно школа могла бы соединить детей? — Я не говорю о массовости, мы живем в эпоху инклюзии, когда все мы, являю жде козирок, должны пойти под широкую инклюзивную. Но одним из вариантов могло бы стать ресурсные классы на базе образовательных учреждений. Например, если у нас много могли бы учиться вместе с обычными детьми в начальной школе. А становясь старше, они посещали бы специальные занятия в ресурсном классе при школе.

— Как именно школа могла бы соединить детей? — Я не говорю о массовости, мы живем в эпоху инклюзии, когда все мы, являю жде козирок, должны пойти под широкую инклюзивную. Но одним из вариантов могло бы стать ресурсные классы на базе образовательных учреждений. Например, если у нас много могли бы учиться вместе с обычными детьми в начальной школе. А становясь старше, они посещали бы специальные занятия в ресурсном классе при школе.

— Как именно школа могла бы соединить детей? — Я не говорю о массовости, мы живем в эпоху инклюзии, когда все мы, являю жде козирок, должны пойти под широкую инклюзивную. Но одним из вариантов могло бы стать ресурсные классы на базе образовательных учреждений. Например, если у нас много могли бы учиться вместе с обычными детьми в начальной школе. А становясь старше, они посещали бы специальные занятия в ресурсном классе при школе.

Глава Департамента образования Москвы

Исаак КАЛИНА

«Я хотел бы от педагога понимания метапредметности мира. Если бы, к примеру, учитель истории опирался на знания нашими детьми литературы, то он сэкономил бы много детского времени»

16 апреля в мире напишут Тотальный диктант. Автором текста международной акции по проверке грамотности стал российский детский писатель Андрей УСАЧЕВ.

10 марта первый проректор ЧГУ пошел под домашний арест. Андрей ПЕТРОВ обвиняется в присвоении и растрате бюджетных средств. По некоторым данным, речь идет о сумме в 135 тысяч рублей. «Претензия правоохранительных органов связана с процедурой начисления зарплат, — рассказала начальница управления по связям с общественностью ЧГУ Анастасия ГУСЕНКОВА. — Ввиду наличия отраслевых особенностей система оплаты труда в высших учебных заведениях обладает определенной спецификой. Неудивительно, что вопросы на этот счет возникают время от времени и, как правило, снимаются при детальном изучении ситуации».



ВЕКТОР ОБРАЗОВАНИЯ

№ 3 (129), март 2016

ЗНАКОМЬТЕСЬ: НОВЫЕ УЧЕБНИКИ ИСТОРИИ

Несколько лет назад россияне узнали, что в стране появится единый учебник истории России. «Наша история будет рассказана детям в одной, единственно верной версии? — возмущались родители.

«Школа России обучит закупать только один учебник?» — спрашивали учителя. «Как мы будем сдавать ЕГЭ?» — интересовались старшеклассники.

Представленный «ДРОФА» историко-методический комплект (ИМК) по истории России с 6-го по 10-й класс включил в себя

Учебник — не ментор. Диалог на уроке — одна из важнейших вещей. Учителя, которые это понимают и не боятся диалога, — наши союзники

множество материалов: рабочую программу для учителя, учебник в практической форме и его электронную форму, с которой можно работать на планшете, рабочую тетрадь, хрестоматия, атласы, контурные карты, методические пособия для учителя.

ВСТУПАТЬ В ДИАЛОГ ИЛИ СДАВАТЬ ЕГЭ? — Я вспоминаю один из своих уроков в московской школе № 109, рассказывает Леонид Михайлович ЛЯШЕНКО, один из авторов нового ИМК по истории России

Образное и эмоциональное восприятие истории — один из «китов», на которых стоит новый ИМК по истории России, подготовленный издателем «ДРОФА»

Нам пугали, что единый учебник истории фундаментально подходит к прошлому, превращает историю России «к общему знаменателю. А теперь понятно, что с нашим учебником на уроке предстает дискуссия».

Учителя, которые это понимают и не боятся диалога, — наши союзники. А те, кто пытается вложить шлодизм, не дадут ответов на эти вопросы. Кто же на них ответит? — На вопросы региональной истории отвечают сами учителя, — объясняет Артем Симонович СОЛОВЬЕВИЧ, руководитель издательского дома «Первое сентября».

В новой линии учебников содержится текст от историка или исторического персонажа и предлагается сделать комментарий. Если бы дети, работая по нашему учебнику, научились комментировать не только новые истории, но и мнения авторов учебника, если бы они могли объяснить, в чем они не согласны с нашей позицией

Новый ИМК по истории России дает школьникам простор для самостоятельной работы. Для одних — заполнить таблицу, для других — проанализировать карту из труда для каждого класса разработаны хрестоматии исторических документов (их дублированы представлены в формате ИМК издательства «ДРОФА»), которые сопровождаются вопросами и заданиями.

В новой линии учебников содержится все необходимое для сдачи ОГЭ и ЕГЭ, — считает Валерий Иванович ХЛОПОВ, заместитель главного редактора истории, обществознания и искусства издательства «ДРОФА».

Образные и эмоциональные восприятие истории — один из «китов», на которых стоит новый ИМК по истории России, подготовленный издателем «ДРОФА»

Учителя литературы рассказали о романе ДОСТОЕВСКОГО «Бесы». Учитель и литература вступили в диалог. Класс был в восторге. Такой диалог на уроке истории — это здорово. И это, именно то, к чему мы стремились в новом учебнике.



сказывает Елена Георгиевна СЫСЬЕВА, ведущий контент-менеджер отдела проекта издательства «ДРОФА». — Поэтому мы должны подготовить школьника к решению таких заданий. Можно ли выполнять задания ЕГЭ, требующие навыков работы с картой, если ребенок никогда не работал с картой? Для того чтобы увлечь школьника этой работой, мы предлагаем ему

Мы предлагаем всем учителям разработать лучший урок, лучшую презентацию для того или иного класса, дать самый интересный взгляд на историю своего края

анимированные карты. Они есть в электронной форме учебника. Яркий визуальный ряд способствует успешному усвоению материала. Если образы находят отклик в душе ребенка, это стимулирует его способности лучше усвоить материал. В результате ему легче выполнять задания ЕГЭ.

Образные и эмоциональные восприятие истории — один из «китов», на которых стоит новый ИМК по истории России, подготовленный издателем «ДРОФА»

Визуализация помогает современному ученику воспринимать мир истории, — считает Леонид ЛЯШЕНКО. — Для сегодняшних детей картинка важнее, чем текст. Это не хорошо и не плохо, это факт. Потому как визуализация начинают активно освоять учителя, а вслед за ними — авторы учебников. Ученикам это не нужно: ученики его уже освоили. Они идут от визуализации к тексту. А учи-

теля — наоборот. И мы должны это учитывать. — Сегодня все школьные учебники в 1-го по 11-й класс, включенные в Федеральный перечень, должны иметь электронную форму (ЭФУ). ЭФУ предназначена как для занятий в классе, так и для самостоятельной работы. За школой закреплено право выбора между печатной и электронной формами,

возможность увидеть в 3D-электронное изображение жилища, начиная с палеолита. Может быть, в конце года мы уже сможем показать этот проект.

Или: «Как развивалось образование в вашей местности (городе, области, республике) во время революции 1905-1907 гг.»

Или: «Как развивалось образование в вашей местности (городе, области, республике) во время революции 1905-1907 гг.»

Или: «Как развивалось образование в вашей местности (городе, области, республике) во время революции 1905-1907 гг.»

«Открытый урок» на лучшую методическую разработку по региональной истории. В каждом регионе и городе в каждом поселке — своя история, своя жизнь, свои исторические персонажи. Мы хотим, чтобы педагоги всей России, которые любят свой край (не обязательно учителя истории и обществознания), прислали на наш конкурс свои методические разработки и презентации по региональной истории. Все участники конкурса получат сертификаты, а победитель будет пригласен в Москву. Нам важно, чтобы в этом проекте участвовали именно учителя. Опыт издательского дома «Первое сентября» показывает, что учительские разработки, запись «живых уроков» привлекают интерес аудитории гораздо больше, чем труды всех профессиональных методов, вместе взятые. Каждый класс — это, по новой концепции, определенный период российской истории. 6-й класс — древнейший времен от начала XVI века, 7-й класс — XVII-XVIII века, 8-й класс — XIX — начало XX века, 9-й класс — XX век и начало XXI века. В этих рамках мы предлагаем всем учителям разработать лучший урок, лучшую презентацию для того или иного класса, дать самый интересный взгляд на историю своего края. Краеведческие работы учителей легли бы в основу

В новой линии учебников содержится все необходимое для сдачи ОГЭ и ЕГЭ: блок заданий, карты, плакаты, изображения памятников архитектуры, картографические материалы

региональных методических разработок. Мы готовы их собрать и надеваем, что вскоре получим комплект методических пособий, которые станут реальным дополнением к учебникам истории России издательства «ДРОФА».

Учебный материал изложен в яркой и доступной форме

региональных методических разработок. Мы готовы их собрать и надеваем, что вскоре получим комплект методических пособий, которые станут реальным дополнением к учебникам истории России издательства «ДРОФА».

Учебный материал изложен в яркой и доступной форме

региональных методических разработок. Мы готовы их собрать и надеваем, что вскоре получим комплект методических пособий, которые станут реальным дополнением к учебникам истории России издательства «ДРОФА».

Линия ИМК «История России» для 6-10-х классов

Линия ИМК И. Л. АНДРЕЕВА, Л. М. ЛЯШЕНКО, О. В. ВОЛОБУЕВА и др. «История России» для 6-10-х классов создана в полном соответствии с новым историко-культурным стандартом. Курсы помогают учащимся вырабатывать собственные взгляды на прошлое, выявлять причинно-следственные связи исторических событий, увидеть их преемственность и взаимобусловленность. Содержание учебников направлено на развитие познавательных интересов школьников. В основе методики — системно-деятельностный подход, способствующий формированию умений самостоятельной работы с информацией и использовать ее в практической деятельности.

С учетом возрастных особенностей учащихся. Методический аппарат включает вопросы и задания к каждому пункту параграфа, итоговые задания к параграфу, рубрику «Работа с источником», задания для проектной деятельности. Карты, схемы и иллюстрации дополняют основной текст, помогают наглядно представить и понять факты и события российской истории.

В состав линии ИМК входит рабочая программа, учебники в печатной и электронной формах (history.drofa.ru), рабочие тетради, хрестоматии, методические пособия, текстовые карты уроков, атласы и контурные карты. Обширная информационно-образовательная среда, современная методическая аппаратура, сочетание инновационных образовательных технологий с лучшими традициями отечественной школы делают линию ИМК по истории России очень удобной для использования в любых образовательных организациях страны. Сейчас наличие на рынке учебного книгоиздания продукции столь высокого качества особенно актуально, поскольку издательства не имеют возможности в срочном порядке искать альтернативные варианты.

На сайте drofa.ru в разделе «Я — учитель» размещены рекомендации по замене линии ИМК по предмету. Методическая поддержка — metod@dfoa.ru, metod@vgf.ru.

Состав ИМК: учебная программа (5-9, 10-11 классы); учебник (в печатной и электронной формах); рабочая тетрадь (5-9 классы); сборник олимпиадных заданий (7-11 классы); контрольные и творческие работы; методические пособия; проектирование учебного курса (5-9 классы).

Методическая поддержка: metod@vgf.ru, metod@dfoa.ru

Advertisement for Drofa educational materials. It features the Drofa logo, the text 'Линия учебно-методических комплектов Обществознание', and 'Система ИМК "Алгоритм успеха"'. It lists the composition of the IIMK (IIMK) for 5-9 and 10-11 grades, including textbooks, workbooks, and methodological materials. It also provides contact information for Drofa and VGF groups.

ИЗВУТРИ

Нина ХАННАНОВА
млн долларов получила педагог из Палестины

ХАННАН АЛЬ-ХРУБ.
Ежегодная премия Global Teacher Prize вручается арабским фондом Varkey GEMS Foundation самому выдающемуся учителю в мире.



Сотрудникам Минобрнауки России сократили зарплату в 2015 году. В среднем чиновники получили 75,7 тысячи рублей в месяц. Справку о численности и оплате труда гражданских служащих федеральных государственных органов за 2015 год опубликовал Росстат. Согласно документу, средняя зарплата чиновников Минобрнауки РФ уменьшилась на 9,2% в сравнении с 2014 годом. В Рособнадрдоре этот показатель сократился на 3,7%. Сотрудники ведомства получали в 2015 году в среднем 64,7 тысячи рублей.



Вице-президент Русского географического общества Николай КАСИМОВ:

«Система ЕГЭ должна быть трансформирована в менее феодальную жесткая конструкция. Это слишком жесткая система, что сейчас признается не только географами. Нельзя туго ограничивать тремя ЕГЭ, пять – ничего страшного»



Сыну Варвары Алексею учиться дома без друзей надоело очень быстро

достигается за счет посещения ими различных кружков и секций. «Центры фанатов хоумскулина на самом деле очень мало... рассказывает директор школы № 151 Челябинска Елена ЖУКОВИЧ, где на семейном обучении находится двое учеников. – Иногда родители хотят перейти на семейное обучение, потому что им сложно поднять детей с утра в школу. Некоторым мамам-одиночкам, особенно тех, кто имеет проблемных детей, не с рутом соризиться с собственным ребенком. Они искренне думают, что с переходом на семейное обучение все пройдет само собой и воспитанием и образованием их сына или дочку сойдут на нет. Есть и те, кто пугает семейное образование с домашним обучением по медицинским показателям. Таким родителям мы объясняем разницу, и когда они понимают, какую ответственность им придется на себя брать, уходят из школы родителями». Родители, которые называют открытое, все же выбрали семейное образование, различия. У кого-то дети серьезно занимаются спортом или делают успехи в каком-либо виде искусства. Их желания – доктринальные, соревнования и конкурсы. Имея такой плотный график, втиснуть в него еще и учебу в школе невозможно, говорит родитель. Другим не нравится система оценки: любят читать, а учителя на среднего ребенка, а те, кто собирает быстрее, вынуждены скучать. Опять же, многие говорят, что при этом студентам хоумскулина платят, что дети лучше всего учатся на своем опыте и соответствуют своим интересам. Но случается, даже равные идеологи семейного обучения разноречивы в нем. Среди основных принципов, по которым дети возвращаются в школьную систему, называют непрозрачность аттестации и оценки знаний, балльность системы, родительский авторитаризм по отношению к прочим. Или же будет ярост с своим неумением реализовать в школе. Если человек является ярким индивидуальностью, он плохо поддается методике, но это не повод ему ей быть. Как и индивидуальный метод обучения, не обязательно обвинять сколько угодно в собственной неадекватности школьную систему. При этом, например, в Швеции и Германии такая практика запрещена законодательно. Чаще всего критика семейного образования указывает на недостаточную социализацию таких детей. Сам же «хоумсклеры» заявляют, что социализация детей

Бывают ли ежики эlegantными?

Обыденное порой неожиданно оборачивается глубокой философией

ЧИТАЙ/СМОТРИ

ТАТЬЯНА ЛОГНОВА

Есть все-таки и в наше время мудрые люди, заставляющие думать, размышлять, узнавать нечто новое, что приводит к одной важной мысли: жизнь – интересная штука, но чтобы по-настоящему постичь ее, не хватит того крошечного куска времени, которое отводится каждому представителю рода человеческого. Наверное, многие прочтат роман «Элегантия» писателя БАБРЕВИ, о котором в руки по-прежнему все читатель. Он – по-настоящему человек – оказывается очень симпатичным и такой Паломой, и ее родителей, и заточенной Рене, и прочим персонажам романа. Если характеристика его предельно коротко, это человек, «которому интересны другие жеманеры и был переведен на 31 язык».

распала по нотам: «Мундальная смерть не для меня, наоборот, по-моему, если решаешь умереть и, тем более, считаешь, что смерть в порядке вещей, то хочется сделать безбеднее. Смерть должна быть незамеченным переходом, милым скольжением в вечный покой». Даже странно становится за ребенка, производящего впечатление не рано повзрослевшего, а рано «поставшего». И, наконец, японцу Оду, от которого все обитатели дома без ума и – упертая! – в которого влюблена все читатель. Он – по-настоящему человек – оказывается очень симпатичным и такой Паломой, и ее родителей, и заточенной Рене, и прочим персонажам романа. Если характеристика его предельно коротко, это человек, «которому интересны другие жеманеры и был переведен на 31 язык». Умный, деликатный, коррект-



Роман популярной французской писательницы Мариэль БАБРЕВИ «Элегантия ежики» вышел в издательстве «Эксмо» тиражом 700 тысяч экземпляров и был переведен на 31 язык

ный, обладающий еще ли не антикоммунистскими взглядами, добродетельный, прагматичный, понимающий весь долгий путь созрания человека: на первых порах оно просто важно, потому что вступило в соответствие с требованиями погоней за новыми глазами, отражающей описанной твяти к простому и высокому, поговори в исторический, наконец, важно не о страшно, медленного, неизбежного угасания, но, несмотря на все это, достигло того чудного начала мудрости, которой открывается путь к истинному искусству». Тут, конечно, в большинстве своем приходится с уверенностью ответить: «Чтобы казак-то конскерка читала столько книг, да чтобы еще и так рассуждала! – как сказала Паломой, она и вовсе провозгласит впечатлительная личность: не от мира сего». Несмотря на возраст, достигнув чрезвычайного ума и расудачившись, только вот убедается: жизнь не то что не интересна, но и вовсе не удивительна. Видно, вот и так, слышит, потому, она делает собственные выводы. Вот, к примеру, оди в гостях ее отец в спорде провозгласит: «Вот у меня есть – и делает, кто не умеет делать – учить друзей, кто не умеет учить учителей, а кто и этого не умеет – занимается политикой». И Паломой сама себе повиснет: «Самые фразы не в том, что чужие слова достаются беднякам, а в том, что все в человеческом общении странно жестоко и непредсказуемо: в нашем мире правят не дела, а слово, и хорошо подвешенный язык считается главным богатством. В любой ситуации у человека возникает мысль: а зачем жить в мире, где все неправильно, непредсказуемо, бессмысленно и т. д.? В конце концов он или выливается к мысли о смысле и ставит себе планы: в 13 лет уйти из школы. Присмотрев решение не спонтанное, она выносятся о и холодной уверенностью стоице.

ВЫЙТИ ИЗ ТРАДИЦИИ
Обучение вне формата очной школы становится модным

в понимании материала. Однако учителя выходят из положения, объясняя детям науки на примерах из жизни. В очно-заочном формате учащийся уходит на канлику три раза в год. От очной школы отличает только отсутствие перерыва осенью. Обучение длится не 11, а 12 классов. Последний год отдан на подготовку к ЕГЭ. К слову, эти школы так же пользуются услугами репетиторов и, как правило, сдают обязательные экзамены. Не усвоенную программу, как и в обычной школе, оставляют на второй год.

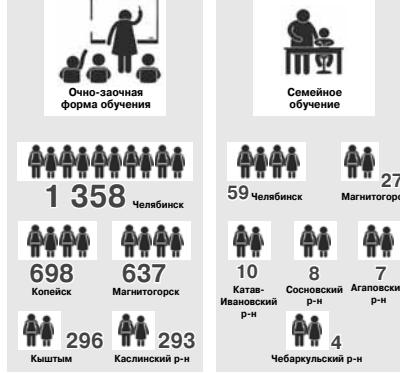
Учеба на дом
Усреднительского жилища нашей страны есть три варианта: для среднего образования ребенку: протеренный путь муниципальной школы, домашнее образование в частном учебном заведении или набирающий популярность во всем мире отказ от государственных услуг и обучение детей своими силами. Как поступают родители, которые по тем или иным причинам не принимают формат обучения в школе. В законе «Об образовании» эти формы называются «семейным обучением», которое разрешено для учеников с 1-го по 9-й классы, и «самообразованием», на которое имеют право старшкклассники. Также дети не посещают уроки в школе совсем. С помощью родителей, репетиторов или сами осваивают учебную программу по абсолютно всем предметам, а в школу приходят только сдавать экзамены для перевода на одного класса в другой, а в виде контрольной, теста, реферата или проекта. При этом сама промежуточная аттестация по закону не является обязательной. По сути, ребенок может повиться в школу только перед ОГЭ или ЕГЭ и сдать необходимые контрольные для допуска на экзамены.

В связи с этим учителя жалуются на дополнительную нагрузку объясняя детям науки на примерах из жизни. Родители, придерживаясь принципов семейного обучения, верят, что знания, приобретенные в школе, во взрослой жизни не используются. Школьная программа, по их мнению, состоит из бессистемного набора фактов для заучивания, которые не нужны, поскольку на любые вопросы нашего мира ответит Яндекс или Google. В целом образование на дому популярно в США, Канаде и Великобритании. При этом, например, в Швеции и Германии такая практика запрещена законодательно. Чаще всего критика семейного образования указывает на недостаточную социализацию таких детей. Сам же «хоумсклеры» заявляют, что социализация детей

не родителей хочет дать своим детям все самое лучшее. Родители, придерживаясь принципов семейного обучения, верят, что знания, приобретенные в школе, во взрослой жизни не используются. Школьная программа, по их мнению, состоит из бессистемного набора фактов для заучивания, которые не нужны, поскольку на любые вопросы нашего мира ответит Яндекс или Google. В целом образование на дому популярно в США, Канаде и Великобритании. При этом, например, в Швеции и Германии такая практика запрещена законодательно. Чаще всего критика семейного образования указывает на недостаточную социализацию таких детей. Сам же «хоумсклеры» заявляют, что социализация детей

Частный случай

Сколько жоурнальских детей получают образование в альтернативной форме



В той школе на очно-заочной форме учения изучают все основные предметы, кроме дополнительных – МХК, технологии, музыка и физкультуры. Также имеют контрольные и тесты, получают оценки. Уроки при очно-заочной форме обучения проходят в школе три дня в неделю, в разновозрастных классах. Остальные дни считаются консультациями и проводятся самостоятельной работой учеников. В это время ребенок или взрослый может прийти к учителю и спросить его помощи по тем или иным вопросам. Педагоги признают, что у учеников возникает сложность

Теперь на газету «Вектор образования» можно подписаться не только на почте, но и в любом киоске ОАО «Роспечать».



Подписной индекс 54608

opraktika.ru

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРАКТИКА
ТОРГОВАЯ КОМПАНИЯ (851) 269-46-60
УЧЕБНИКИ, НАГЛЯДНЫЕ ПОСОБИЯ, ШКОЛЬНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ, СПОРТИВЕНТАРЬ

ВЕКТОР ОБРАЗОВАНИЯ

№ 3 (128), март 2016

Отсроченная награда

Ученые признали доказательство теоремы ФЕРМА



Простое доказательство теоремы, известное ФЕРМА, найти так и не удалось

МАТЕМАТИКА

Британский математик Эндрю УАЙЛС стал лауреатом Абелевской премии, которую нередко называют Нобелевской премией для математиков. Теорему ФЕРМА ученый доказал в 1995 году. Денежный размер Абелевской премии составляет 6 млн норвежских крон (около 50 млн рублей). Официальная церемония награждения Эндрю УАЙЛСА состоялась 24 мая. Математическое утверждение француз Пьер ФЕРМА сформулировал в 1637 году. Оно выглядит довольно просто: «Для всех возможных натуральных n , больших или равных 3, уравнение $x^n + y^n = z^n$ не имеет решения в целых ненулевых числах».

Некоторые ученые считали справедливой теорему для $n=3$, $n=4$ и других частных случаев, но полное доказательство математического утверждения впервые привнес британский математик Эндрю УАЙЛС в 1995 году на страницах журнала Annals of Mathematics.

Как рассказывает сам УАЙЛС, теорема заинтриговала его еще в 10 лет. На протяжении многих лет в свободное время он бился над ее доказательством. Первую версию доказательства УАЙЛС написал в 1993 году, но тогда в формулы залезла ошибка, которую математик исправил вместе с учениками весь следующий год. В 1994 году доказательство было завершено, а через год – опубликовано. Эта работа заняла 7 лет жизни ученого. Полное доказательство теоремы распечатано на 130 страницах.

Беспристрастный контролер

Первокурсник создал электронный спортивный «судью»



Устройство первокурсника МИРТОВА будет тестировать в спортивных клубах

ТЕХНИКА

Автоматическая система студента Томского политехнического университета Сергея МИРТОВА не только фиксирует время, но и моментально отслеживает охваты судей. Аналогов разработать в мире. Система подходит для любых видов скоростного спорта: лыжи, сноуборд, легкая атлетика и другие. Устройство будет синхронизировать полученные данные, в режиме реального времени отобразит результаты на табло и передавать их на сервер.

«В скоростных видах спорта прежде всего необходимо измерить время прохождения трассы с максимальной точностью», – говорит разработчик «судьи» Сергей МИРТОВ. – Иногда доли секунды определяют победителя. Когда речь идет о таких малых величинах, необходимо исключить человеческий фактор».

Система состоит из четырех основных элементов: стартовая карточка, мишень которую спортсмен фиксирует отсчет времени, финишный створ, фиксирующий завершение дистанции, «светофор», показывающий успешность, свобода вид трасса, и блок управления. Устройство фиксирует черты спортсмена фиксируется с помощью издателя.

По словам разработчика, еще одно преимущество нового электронного «судьи» – низкая цена: около 20 тысяч рублей. Обычно такая технология обходится примерно в пять раз дороже. Снизить стоимость удалось благодаря использованию доступных комплектующих российского производства.

Ведущий радиостанции «Серебряный дождь» Леонид КЛЕЙН:

Сейчас вся мировая культура – на дистанции одного клика

МНЕНИЕ

Галина АБАКУМОВА

Журналист, филолог, автор и ведущий литературной передачи «Библиотека писателя КЛЕЙНА» на радиостанции «Серебряный дождь», старший преподаватель Института общественных наук РАНХиГС, основатель интеллектуального клуба «Самое важное» побывала в марте в Школе нового филолога в лицее № 31 Челябинска.

– Леонид, вы и учитель, и радиостанционер, и писатель, и журналист. Что из ваших профессий вам дороже сейчас?

– Это всегда одна – просветительская деятельность, для меня это самое важное. Все остальное – материал, платформа, способ выражения. Когда-то я работал учителем в школе, и мне вообще кажется, что я до сих пор веду один и тот же урок литературы. Я не журналист, у меня просто своя программа на радиостанции «Серебряный дождь». А кино – отдельный разговор, потому что я убежден, что в курс литературы должны быть включены для обсуждения фильмы. Это необходимо делать. Мы говорим в лицее № 31 с детьми о фильмах «Беретесь, автомобили!» Эльзара РЯЗАНОВА. Сколько вопросов здесь возникает! Про добро и зло, про соотношение закона и морали, и это только один пример. Но это очень важно, потому что многие се не смотрели. Сейчас как культура устроена? С одной стороны, все доступно, вся мировая культура на дистанции одного клика – в таком телефоне. А с другой стороны, откуда вы будете знать, что надо это смотреть? У всех же инстинктивное, кто-то смотрит один ролик, кто-то – другие, и при этом вы можете не иметь представления об отечественной кинематографии.

– А вам учитель литературы возражает: нет времени, нет на это часов. В программе по литературе столько всего написано! Или не говорю про школьную программу по часам? Я про принцип. Современное согласие, что не нужно вникать в школьную программу то, что невозможно освоить. Но фильмы нужно показывать, находить на это время. Это как вариант: массовое чтение, аннотированного просмотра. Потому что кинематографу уже больше 100 лет, это давным-давно сокровищница мировой культуры, и мне не может себе представить без кинематографа наш мир.

– Почему сейчас, в конце 2016-го годов, возник всплеск интереса к какому-то разговору о литературе, об истории, об искусстве? Наряду просто дойти к автору! В чем причина этого интереса? И у вас есть свой клуб...

– У меня есть не только клуб, а собственное мобильное приложение и читательские группы автоподписчиков по культуре и по литературе. Это просветительский проект, стол немало денег, но нашелся человек, который профинансировал. Я чувствую, что есть в этом потребность. Это такие вечные форматы: разговор, живое общение. Дворец приходит, что-то рассказывает.

– Но еще 3–4 года назад этого не было.

– Все равно в Сеть, в Интернет, думаю, что можно овладеть общаться с коммуникацией. Скажутся, нет. У меня каждая лекция записана в живой аудиотипе, для живой публики, потом мы ее чистим, работаем с записью. В проекте «Арамакс» и «Правая речь» так же все устроено. В «Правой речи», который проводится в читальном зале при ПУШКИНА, когда они только-только начинали свою работу.

– И «Правая речь», насколько я понимаю, сейчас коммерчески успешный проект?

– Да, успешный. Иногда билеты уже очень дорогие. Но есть спрос – есть предложение. Люди не могут и не хотят сидеть в одиночестве. Им приятно пойти, послушать чужую речь. И даже если они это делают через экран компьютера или смартфона, им все равно важно не просто тактильно посмотреть или что-то прочесть, а увидеть человека, который разговаривает с ними. Это очень хороший знак. Я надеюсь, что это будет развиваться. А кроме того, это показывает,



что школа не справляется со своей функцией. Кажется бы, все уже давно отучились, и вот, пожалуйста – продолжает учиться. Или, наоборот, спрашивает школа – запустите механизм получения знаний, это как просветитель.

– Вы работаете в СМИ, а журналистика сейчас переживает не лучшие времена. Дмитрий БЫКОВ, например, говорил, что заниматься этим больше нет смысла. А вы что думаете?

– Я не журналист в классическом смысле, а журналист-референт, просветитель. Я использую вещи совершенно другие, чтобы говорить о вечном. Есть такие медицинские показатели, которые дают эту возможность. Я многое говорю работе на «Серебряном дожде», веду программу по литературе.

– Вы идите в прайм-тайм. Люди едут на работу в пробке, а я рассказываю им про ПУШКИНА. Мне кажется, это само по себе невероятно. И рейтинг хорошие – если бы

Пова существует такая форма обучения, как урок, и нет профессиональных устройств в классе, преподавать свободен, убежден Леонид КЛЕЙН

– Чтобы рассказывать о них, обязательно быть знакомым. Вот, конечно, это дополнительный бонус – сказать, что я знаком с УЛИЩЕЙ или ВОДОКАЛАННЫМ. Показались бы ближе – зачем! Мне кажется, писать уже все сказал. Он может даже интервью, но это уже другой жанр. Получится, что ПРИЛЕПИН в более выигрышном положении, чем ЛЕВ ТОЛСТОЙ, а это странно.

– Информацию вы сами как получаете?

– Я не живу ни на какие новостные сайты, у меня есть Фейсбук, а там друзья, профессиональные журналисты, которые уже сделали отбор, я вижу всю информацию, что мне интересна.

– Как культуролог что вы скажете о соцсетях? Что они нам дали или что отобрали?

– Я и пользователь, и жертва. Для меня это рабочий инструмент, там много рабочих контактов, там chat. У нас исчезло СМИ в том виде, а как существовало раньше. Аккаунт в соцсети – это и valuable презентация, и возможность общаться. Это собственный музей живой. Да, это новая реальность, я не представляю лично мой день, сильно изменился.

– Работа в школе – это было в радости? В тягосте?

– В школе я работал и как учитель, и как классный руководитель – но полной личной мой день, сильно изменился.

– Работать в школе – это было в радости? В тягосте?

– В школе я работал и как учитель, и как классный руководитель – но полной личной мой день, сильно изменился.

– Вы живете в Москве, многие современные писатели родом. Нет желания с ними поговорить, познакомиться, пригласить в эфир?

– Я и пользователь, и жертва. Для меня это рабочий инструмент, там много рабочих контактов, там chat. У нас исчезло СМИ в том виде, а как существовало раньше. Аккаунт в соцсети – это и valuable презентация, и возможность общаться. Это собственный музей живой. Да, это новая реальность, я не представляю лично мой день, сильно изменился.

– Работать в школе – это было в радости? В тягосте?

– В школе я работал и как учитель, и как классный руководитель – но полной личной мой день, сильно изменился.

– Работать в школе – это было в радости? В тягосте?

– В школе я работал и как учитель, и как классный руководитель – но полной личной мой день, сильно изменился.

– Работать в школе – это было в радости? В тягосте?

– В школе я работал и как учитель, и как классный руководитель – но полной личной мой день, сильно изменился.

– Работать в школе – это было в радости? В тягосте?

– В школе я работал и как учитель, и как классный руководитель – но полной личной мой день, сильно изменился.

– Работать в школе – это было в радости? В тягосте?

– В школе я работал и как учитель, и как классный руководитель – но полной личной мой день, сильно изменился.

– Работать в школе – это было в радости? В тягосте?

– В школе я работал и как учитель, и как классный руководитель – но полной личной мой день, сильно изменился.

– Работать в школе – это было в радости? В тягосте?

9 АПРЕЛЯ 1966 ГОДА

ВАТИКАН ОФИЦИАЛЬНО ОТМЕНИЛ ИНДЕКС ЗАПРЕЩЕННЫХ КНИГ

ПАПА

Список просуществовал более 400 лет. В него включались негодные Церкви произведениями богослов, ученых и писателей. Впервые «Индекс» появился в 1559 году по приказу папы ПAVLA IV и до своей отмены простоял 32 издания. Последний перечень содержал 4 000 книг, запрещенных из-за ереси, аморальности, элементов порнографии, полнителлической некорректности.

Официальной целью составления списка было ограждение веры и нравственности от позастелных и богословских ошибок. Чтение книги из перечня значило попасть в немилость к Церкви и получить анафему. Католик, которого находилась книга, внесенная в «Индекс», был обязан доставить ее местному епископу или инквизитору – следствия должна такие книги сжигать.

Индекс был весьма эффективен на протяжении многих лет книги, попавшие в него, были очень трудно найти в католических странах, особенно вне крупных городов. Чтение запрещенных книг разрешалось только по специальному разрешению папы, которые ставили себе задачей опровергнуть все содержащееся в них лжеучения. Сохранились списки индексов в миниатюре на самих пап, «читавших запрещенные «Индексом» книги».

«Индекс» издавался в алфавитном порядке и делился на три класса. К первому относились авторы, все сочинения которых, как уже указывалось, были запрещены по факту.



После отмены «Индекса» мораль по-прежнему запрещает католикам продавать и читать книги, хотя бы в их произведениях совсем не говорилось о религии. Во вторую группу попали авторы, у которых в немилости были лишь некоторые сочинения, в третью – редкие лжеучения анонимов.

В разное время «Индекс» содержал сочинения таких авторов, как Лоренцо ВАЛЛА, Эдуард РОТТЕРДАМСКИЙ, Лорен СЕРЕН, ВОЛЬТЕР, Давид ДЕФО, Джордано БРУНО, КОПЕРНИК, КЕПЛЕР, ГАЛИЛЕИ, Оноре де БАЛЬЗАК, САТРАП и другие. Включены в список были почти все известные западные философы, включая верховных, как, например, ДЕКАРТ, КАНИТ, БЕРКЛИА. Некоторые эретики, например, ШОПЕНГАУЭР, НИЦШЕ, не попали туда только потому, что любые работы, критикующие или осуждающие элементы католической веры, были запрещены по факту.

Надеяться на авось

Откуда пошло это выражение?



ЛИКБЕЗ

Надеяться на авось – значит рассчитывать на удачу, случайный случай и благоприятный исход.

Отдельное слово «авось» в современном русском языке не употребляется. Мы используем эту частицу только в составе устойчивых оборотов.

Историческое слово «авось» состояло из трех частей, и совсем недавно – «а», «во» и «с», что значило «а вот, сейчас». Как считают языковеды, указательное значение слова «авось» постепенно заменилось на значение «вдруг», «если», а конечный гласный попросту «потерялся» в потоке разговорной речи.

Частица «авось» дала имя сетчатой сумке с ручками – авоське

«Авось» переносилось в авоську. Но из значения его «предо мной развиваются» в XVII веке «авось» значительно «умолагать», «выражаться», а это, в свою очередь, дало выражение еще более популярным.

Главный редактор Ю. А. Калитин
Выпускающий редактор Е. А. Кириллов
Учредитель и издатель ООО «Издательский центр "Вектор»
Директор Е. В. Дробинский

ИЗДАТЕЛЬСТВО «ВЕКТОР»

ЭКСПЕРТНЫЙ СОВЕТ

А. В. Козлов, заместитель министра образования и науки Челябинской области; Е. А. Корота, первый заместитель министра образования и науки Челябинской области; Е. А. Ромаш, начальник управления учебного, образовательного и спортивного обслуживания Министерства образования и науки Челябинской области; Е. В. Конюхова, начальник управления дополнительного образования Министерства образования и науки Челябинской области; директор областного центра «Вектор» Ю. В. Комаров, председатель Челябинской областной организации профсоюзов работников народного образования и науки РФ

№ 3 (128), март 2016

ВЕКТОР ОБРАЗОВАНИЯ

Газета зарегистрирована Уполномоченным на территории Челябинской области и области образования Министерства образования и науки Челябинской области. Подписной индекс 54608. Печать осуществляется ООО «Издательский центр "Вектор"». Челябинская область, г. Челябинск, ул. Тургенева, 19. ИНН № 76-01-01277

Отпечатано в ЗАО «Прайм-Принт», 640010, Челябинск, 19, Ленинград, 63
Время печати 25.03.2016
Тиража 1000 экз. Заказ № 54608
Сдано в печать 25.03.2016
Печать осуществлена ООО «Издательский центр "Вектор"». Челябинская область, г. Челябинск, ул. Тургенева, 19. Цена свободная. Заказ № 54608

Телефон редакции: 8-90-80-8888-33, (351) 271-07-07, 269-46-60
Адрес редакции и издателя: г. Челябинск, Ленинград, 63
e-mail: editor@vektor.ru
www.vektorobrazovaniy.ru
Полный индекс 54608